Dixo el decipulo a su maestro una palabra fallo escrita la qual dize asi Interpone tuis intredum gaudia curis que quier dezir tanto entre todos los cuidados pon en medio a las vezes algund prazer por ende mio maestro a do yo tantas demandas fago cada dia e tan grandes e tan fuertes de teologia e de naturas ruego te que me asuelvas agora una que te yo fare en solaz la qual es esta que me digas por que razon ha la formiga e la pulga muchas pies e el elifant e el cavallo e el leon e el oso e el gamello e el toro non han mas de quatro ca estas que son grandes animalias e an grandes cuerpos e muy pesadas por razon mas pies devian aver para sofrir aquella carga que non la formiga e la pulga que son animalias mesquinas e livianas e pequeñas por ende te ruego que me digas por que es respondio el maestro como quier que tu cuidas que la demanda es muy liviana para solver e jogleria non es tan ligera de asolver como tu dizes mas lo que tu quieres yo lo dire tu deves asaber que todas la criaturas que en el mundo viven asi las que guarecen sobre la tierra como las que buelan en el aire e las que viven en el mar e en las aguas todas son fechas de tres naturas las quales son estas la primera natura es generacion engendrada de padre e de madre la segunda natura es engendrada de curruscion de la tierra o de corrunpimiento de aire la tercera generacion es engendrada que se faze de corrunpimiento del mar o de las otras aguas en que se fazen limos viscosos de que se engendran animalias de aquella natura que son pescados moriscos por ende tu deves asaber que todas aquellas animalias que sobre tierra viven e eso tierra que son engendradas de padre e de madre que todas an quatro pies e non mas e esto es a semejança del ombre a que dios ordeno que obedeciesen que desde Adan que fue el primero afuera que todas las otras nacioron de padre e de madre e como quier que el ombre ande sobre dos pies tray los braços e las manos para ayudar se d ellos si se abaxase a andar por tierra sobre las manos andaria en quatro pies otro si las aves que buelan en el bolar que fazen mueven las alas que tienen en logar de braços e con las piernas van se enputando en el aire estendiendo las e encogiendo las a semejança de las bestias que an quatro pies que son fechos de padre e de madre que quando andan o corren estas bestias primero mueven los pies de delantre e depues los çagueros enpos ellos bien asi fazen las aves de primero mueven las alas e depues las piernas enpos ellas por esta razon cada que vieres bestia grande o pequeña que aya quatro pies sabe que naturalmente es fecha de generacion de padre e de madre ca la natura que dios faz ordeno todas las cosas ordenadas e por eso les da que ayan quatro pies sobre que anden e en que sostengan la grandez de sus mienbros e de sus cuerpos e la otras animalias que tu vieres que non an ningund pie e andan rastrando sobre sus vientres asi como coluebras e las serpientes estas non son fechas de padre e de madre si non de corrunpimiento malo que se faze en la tierra e las mas d ellas non fazen generacion otro si otras animalias pequeñas que tu vieres como tu agora dizes por las formigas e por las pulgas e por los piojos e otras tales como estas que han muchos pies de que me fezieste demanda por que estos tales avian muchos pies es por esta razon tales animalias como estas non son de generacion de padre nin de madre e por eso non son naturales ca non son fechos de natura ordenada que dios fizo e por eso non han ordenamiento en sus fechuras nin en sus pies ca las pulgas crian se del polvo e fazen se d el e del estierco de la casa e las formigas de la sequedat de la tierra en los o por gran sequedat se forada la tierra contra yuso e desque en tal tierra como esta cae humidat en la luna o en el rucio faze las formigas salir a cima ca non se pueden y mantener de aquella sequedat que avian en aquel lugar do estavan e an a buscar fuera que coman de otra vianda que non de aquella en que nacioron e desque se crian e los peojos e los aradores son fechos de corrunpimiento de carne del ombre e de la su sangre e de los otros humores que son en el cuerpo ca tal es la vida del ombre que non podria durar si non fuese por estas cosas que la natura echa de si los pescados de la mar que andan en ella non an pies ca la natura non les da razon por que los ayan mester mas aletas pequeñas con que se apongan a nadar e ellos son de natura tan ligeros e tan sofridores del aire so la agua que molliendo se e moviendo se el cuerpo de la una parte a la otra va por do quier e la razon por que ellos sufren el aire por la agua andando que se non afoguen es por que te yo agora dire tu deves asaber que ningun pescado non ha polmon que si polmon oviese non podria sofrir de andar so la agua que se non afogase si a cima non saliese a coger aire de nuevo con que folgase otro si como son de fria conpresion an el coraçon frio e por esto non an mester si non poco aire para vevir e andar so la agua en lugar de polmon an entre las quexadas e la alas delantreras las agallas e por aquellas agallas reciben el aire quanto quieren en guisa que se non afoguen por andar que anden so la agua e estas agallas son de tal natura e de tal fiscosidat que an en si que desque el pescado es sacado fuera de la agua se comiençan ellas a secar en si por la humidat de la agua que les mengua e la su sequedat faz afogar el pescado e todos los pescados que andan en la mar e en los rios todos son de dos naturas como quier que muchos departimientos ayan en si los unos de los otros de colores e de feciones ca los mas son de generacion de padre e de madre e los otros se crian e se fazen del podrimiento de la agua e de la fiscosidat que se faz en ella e como quier que la tierra sea tierra e la mar e las aguas sean aguas asi como en la tierra se crian todas las animalias de generacion de padre e de madre e de otro corrunpimiento bien asi crian en el mar asi semejança d esto